

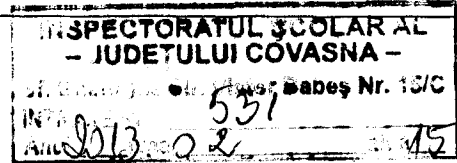
Secr. Palala  
Secr. Zolganu

DIRECȚIA GENERALĂ EDUCAȚIE ȘI ÎNVĂȚARE  
PE TOT PARCURSUL VIEȚII

MINISTERUL  
EDUCAȚIEI  
CERCETĂRII  
TINERETULUI  
ȘI SPORTULUI

ROMANIA

Nr. 30609 / 16.02.2013



**Către** Inspectoratul Școlar al Județului ...  
**În atenția:** Inspectorului Școlar General, inspectorului responsabil cu activitățile educative  
**Ref:** Activitate de pedagogie teatrală pentru combaterea violenței în școli

În documentul atașat găsiți descrierea unei activități de combatere a violenței în școli, bazată pe un spectacol de teatru urmat de discuții cu psihologi. Activitatea se bucură de un deosebit succes în rândul elevilor și cadrelor didactice care au fost implicate până în prezent.

Vă rugăm să popularizați această activitate în școlile din județul dumneavoastră. Profesorii diriginți interesați, respectiv școlile, găsesc în documentul anexat datele persoanei de contact pentru organizarea unei asemenea activități cu elevii.

Director general,  
Liliana Preoteasa

Director,  
Mihaela Tania Sandu

Inspector general,  
Sorin Giurumescu

## COPII RĂI

### Spectacol de teatru împotriva violenței în școală

Text: Mihaela Michailov  
Cu: Katia Pascariu  
Regia: Alexandru Mihaescu  
Video: Cinty Ionescu  
Muzică: Eduard Jak Neumann  
Mișcare scenică: Farid Fairuz  
Scenografie: Adrian Cristea

**Copii răi** este un spectacol despre sistemul de educație din România, despre formele de violență care transformă o pedeapsă aparent banală într-o amenințare colectivă, despre relațiile de putere copii-profesori-părinți, despre influența grupului în raportarea individuală la propriile acțiuni și reacții, despre tensiuni extreme și pericolul abandonului școlar.

**Copii răi** pleacă de la un caz real, pe care echipa spectacolului l-a documentat în școală, pentru a înțelege cât mai adecvat situația limită pe care montarea o dezbate. **Copii răi** este un text-confruntare cu sistemele care ne cresc mari, care ne-nvață ce-ar trebui să ne reprezinte și ce-ar trebui să fim.

Spectacolul **Copii răi** a avut premiera pe data de 4 mai 2011 la Teatrul LUNI de la Green Hours, unde se joacă în mod regulat și a fost ulterior jucat la Sibiu, Târgu-Mureș, Munchen, cu sprijinul Institutului Cultural Român.

Echipa spectacolului a inițiat programul **Școala de sâmbătă dimineața**, în cadrul căruia sînt invitați copii, părinți și profesori, care, după spectacol, participă la o dezbateră moderată de un psiholog. Miza acestui program este de a crea un cadru de dezbateră și reflecție, care să-i pună împreună pe cei vizați de problemele majore cu care sistemul de educație din România se confruntă: violență în școală, lipsa unor modele și repere, tensiuni în familie, influența grupului, capacitatea copiilor de a lua decizii și de a acționa în cunoștință de cauză, gândirea critică a elevilor.

La dezbaterile post-spectacol, părinții, copiii și profesorii discută împreună cu psihologul și echipa de artiști despre posibile soluții de prevenție a violenței în școală, despre necesitatea creării unui dialog autentic între toți factorii de decizie implicați și despre importanța de a transforma școala într-o comunitate vie, care să stimuleze forța creatoare a copilului.

Persoană de contact: Mihaela Michailov (0722.682.349)