INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN COVASNA MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII

**CONCURS PENTRU OCUPAREA POSTURILOR DIDACTICE PRIN SUPLINIRE**

**TESTAREA SUPLINITORILOR CALIFICAȚI**

**1 septembrie 2020**

**Probă scrisă**

**Arte vizuale/Educație plastică**

**CANDIDAȚII CU STUDII CORESPUNZĂTOARE**

**Varianta 3**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

* **Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerinţelor.**
* **Nu se acordă fracţiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.**
* **Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărţirea la 10 a**

**punctajului total obținut pentru lucrare.**

**SUBIECTUL I (30 de puncte)**

- definirea termenului de compoziţie

- schemele compoziționale (ex: compoziție în friză, compoziție în triunghi, compoziție circulară

etc.)

- descrierea compoziției statice

- descrierea compoziţiei dinamice

- realizarea unei compoziții statice prin reprezentare grafică (schiță de idee)

- realizarea unei compoziții dinamice prin reprezentare grafică (schiță de idee)

- organizarea logică a expunerii

- utilizarea limbajului de specialitate.

**SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)**

 - scurt istoric al aparitiei curentului artistic impresionist (locul apariției, precursorii, contextul

cultural al epocii )

- caracteristicile picturii aparținând curentului artistic impresionist **10 puncte** (se poate acorda punctaj intermediar între 1p și 10p înfuncție de complexitatea răspunsului)

- exemplificarea cu trei opere de artă, insoțite de un scurt comentariu referitor la experiența impresionistă cuprinsă în viziunea artistică a creatorului( exemplu: vibrația luminii și în acest scop tehnica tușei mărunte, culori pure, neamestecate pe paletă etc). **20 puncte**

* organizarea logică a expunerii **5 puncte**
* utilizarea limbajului de specialitate. **5 puncte**

**SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)**

- fiecare etapa prezentată va fi punctată (anunțarea temei, cu motivare din partea profesorului,

modul /criteriile pe baza cărora vor fi evaluate lucrarile, condițiile oferite pentru realizarea

probei – argumente) **15 puncte**

* pentru fiecare criteriu de evaluare argumentat (de exemplu

pentru compoziție: paginația, proporțiile, armonie, echilibru, originalitatea ideii etc.)

Metode de evaluare a lucrărilor practice realizate.**15 puncte**